



Festival Populaire de Poésie Nue

PLACE DES ARTISTES

Rodolph GERACI



C'est l'un des fondateurs du Festival Populaire de Poésie Nue (FPPN) dont la première édition se déroula le 12 juillet 1975.

Rodolph Geraci écrit des poèmes, nouvelles et romans depuis l'âge de seize ans.

Il a publié : La Pierre et son jet, Anaphalbetes, Prinsen og jeg, les Améthystes etc.

Il vit depuis plusieurs dizaines d'années au Danemark.

Ouvrages

- Doryphores : roman surréaliste, 1970
- La pierre et son jet, 1973
- Visages : roman, 1975
- Défécation d'un opéra pour un bacille : théâtre collectif du Mouvement Stuprisme, 1974
- La papesse : théâtre, 1980
- Je veux retourner chez ma maman : roman, 1983
- Les vases communicantes : roman, 1987
- Le serpent (slangen) : roman en danois, 1994
- Analphabètes : recueil de nouvelles, 1997
- Prinsen og jeg : essai humoristique (texte original en danois), 2013
- Les Améthystes : roman, 2022

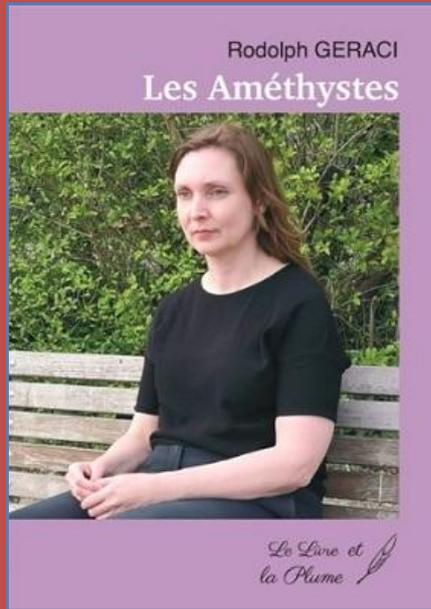


La pierre et son jet - 1973

Editions Caractères



Prinsen og jeg – 2013



Les Améthystes - 2022

Editions Le Livre et la Plume